



По благословлению Митрополита Вятского и Слободского Марка

# Чистый понедельник

№ 4-5 (64-65),  
апрель-май 2019

Газета православного прихода храма «Скоропослушница» Нововятского района г. Кирова



Водосвятный молебен в День святителя Николая Чудотворца

Читайте в номере:

**Жизнь Нововятска** 2-3

**Крестный ход** 14

**Приходские вести** 4-5

**Азы православия** 15

**Прихожане** 6

**Будем помнить** 16-17

**День Победы** 7

**Небесные покровители** 18-19

**Святые иконы** 10-11

**Голос детства** 22-23

**Храмы Вятки** 12-13

**Строим храм вместе** 24



## ДЕСЯТИЛЕТИЕ ПОДВИГА ИВАНА ФЕДЯЕВА

27 мая в школе № 66 состоялось мероприятие в память о выпускнике Иване Федяеве, который героически погиб на Северном Кавказе в мае 2009 года.

Ещё в школе Иван определился, что хочет стать военным. Пройдя срочную службу, он продолжил служить по контракту, стал военным разведчиком и был направлен в Чеченскую республику. Во время проведения поисковой операции группа Ивана Федяева попала в засаду. Ценой собственной жизни Иван спас от взрыва боевых товарищей и был награждён Орденом Мужества посмертно.

В 2010 году на фасаде школы № 66 установили мемориальную доску в память о доблести Ивана Федяева. В годовщину его подвига в образовательном учреждении проходят торжественные митинги, а в течение учебного года — спортивный турнир памяти Ивана Федяева.



В этом году в школе выпустили книгу о жизни и подвиге героя.

«Когда закончилась Великая Отечественная война, казалось, что никогда больше не прервётся мир, мы не будем больше воевать. Но спустя годы многим мальчикам всё-таки пришлось встать к оружию, чтобы защитить нашу страну. Подвиг Ивана Федяева никогда не будет

забыт. То, что он сделал, даёт нам возможность спокойно жить. Он остановил террористов, которые несут зло России, и сегодня наши военные выполняют такие же боевые задачи в Сирии», — подчеркнул председатель ОЗС Владимир Быков.

Память Ивана Федяева почтили минутой молчания, а школьники возложили цветы на могилу героя.

## БЛАГОУСТРОЙСТВО ДЕТСКИХ ПЛОЩАДОК И ДВОРОВ

В Кирове подвели итоги конкурса по поддержке социальных инициатив местного сообщества «Киров меняется», цель которого — улучшение качества городского общественного пространства путём реализации социальных инициатив местного сообщества.



По условиям конкурса проекты направлены на благоустройство придомовой территории (номинация «Мой город — мой дом»), реализацию проектов, нацеленных на патриотическое воспитание молодёжи, привлечение жителей города к реализации общественных инициатив («Гражданская инициатива»). Обязательное условие участия — собственный вклад участников в реализацию проекта в размере от 10% до 30% от запрашиваемой суммы субсидии. Также стоит отметить, что максимальный размер бюджетной поддержки в номинации «Мой город — мой дом» составляет до 300 тысяч рублей, в номинации «Гражданская инициатива» — до 500 тысяч рублей.

Всего в экспертный совет конкурса поступило 46 заявок. От Нововятского района активисты территориального

общественного самоуправления подали 6 заявок, все они признаны победителями и будут реализованы до 2 сентября. Заявки-победители:

- «Мир радости», заявитель ТОО «Пушкина, 40» (установка системы видеонаблюдения на дворовой территории);

- «Безопасный дом», заявитель ТОО «4-ый подъезд дома № 15 по улице Парковой» (установка системы видеонаблюдения на дворовой территории);

- «Радужная полянка», заявитель ТОО «Конституции, 3а, 5, Строителей, 2а» (благоустройство детской площадки);

- «На радость жителям двора», заявитель ТОО «Парковая, 32» (благоустройство и озеленение дворовой территории);

- «Детская площадка Жуки», заявитель ТОО «Новая, 13» (благоустройство детской площадки);

- «Дружные Совеята», заявитель ТОО «Парковая 11, 11а» (благоустройство детской площадки).

## НОВОВЯТСКИЕ ПАЛОМНИКИ

В мае Совет женщин Нововятского района города Кирова организовал традиционную поездку в праздник жен-мироносиц по святым местам Уржумского района. В поездке приняли участие председатель КООО «Союз женщин» Ирина Морозова, члены Женсовета и жители Нововятского района.

В Уржуме паломники участвовали в божественной литургии в Свято-Троицком Соборе, совершили экскурсию по храму, где им рассказали о святых, а также историю долгого и кропотливого возрождения собора. По окончании экскурсии паломники отправились в Уржумский краеведческий музей им. Н.Н. Арбузовой, в котором узнали о природе и истории Уржумского района.

Отметим, что в Уржумском уезде жил старец Тихон, не



канонизированный, но активно почитаемый, как чудотворец. С ним связано 3 объекта паломничества: Тихонов Кугерский источник, Буйско-Архангельская Вознесенская церковь и могила старца.

На Кугерском источнике паломники набрали святой воды и

совершили омовение. Круглый год к чудотворному источнику съезжаются люди, поскольку его вода снимает воспаления, способствует ускорению процессов регенерации.

В Буйско-Архангельской Вознесенской церкви отец Александр подарил всем книгу «Жизнеописание иеродиакона Тихона Кожевникова». Он отметил, что с 2003 года в село заходит Свято-Тихоновский крестный ход из города Уржума со служением молебна у стен храма.

Заключительным местом для паломников стала могила старца. Среди народа живёт память о юродивом отце Тихоне, как о святом человеке. Передаваясь из поколения в поколение, сохраняется живое почитание его чудных деяний.

## ПРАЗДНИК СОСЕДЕЙ



26 мая на территории ТОС «Парковая, 30» отметили Международный день соседей.

Радостный шумный праздник настоящих соседей подготовили для жителей территориального управления по Нововятскому району и Центр местной активности микрорайона ЛПК. В выходной день на детской площадке «Нововятский Сахалин» собрались жители ТОС «Парковая, 30», ТОС «Ленина, 22», ТОС «Парковая, 32», ТОС «Парковая, 32/1», ТОС «Советская, 174».

Весёлые эстафеты, конкурсы для детей и их родителей, спортивные состязания — всё, что может сплотить и порадовать в череде будней, подготовили для собравшихся организаторы мероприятия. Ребята разделились на 2 команды и с большим удовольствием участвовали вместе с родителями. Победила в такой замечательный день дружба.

В центре детской площадки хозяева двора установили стол с угощениями и большим красивым чайником в центре стола. Сладости на стол

были предоставлены депутатом Законодательного собрания Кировской области Ириной Морозовой.

Руководитель Центра местной активности Марина Пономарева рассказала присутствующим о том, что летом их двор ещё более преобразится благодаря активистам ТОС «Парковая, 32». В марте этого года инициативная группа подготовила проект на конкурс проектов по поддержке социальных инициатив местного сообщества «Киров Меняется», который признан победителем членами экспертного совета. Также Марина Владимировна проинформировала жителей об участии активистов ТОС «Парковая, 32» в конкурсе проектов от компании «Русские горки», где главный приз — установка детского игрового оборудования на территории ТОС за счет компании на 130 тысяч рублей, и призвала нововятичей принять активное участие в голосовании за свой проект.

Закончился праздник чаепитием на свежем воздухе.

*Подготовила Юлия Стремюсова по материалам сайта Нововятск.рф*



## АРХИЕРЕЙСКОЕ БОГОСЛУЖЕНИЕ



В Великий четверг Страстной седмицы, 25 апреля, митрополит Вятский и Слободской

Марк возглавил Божественную литургию святителя Василия Великого в нашем храме.

К празднику Святой Пасхи по представлению митрополита Вятского и Слободского Марка Указом Святейшего Патриарха Кирилла богослужебно-иерархической наградой – правом ношения палицы – награждён клирик нашего храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» протоиерей Андрей Зубарев. Епархиальной наградой – права ношения камлавки – удостоен настоятель храма иерей Алексей Киторога.

## СВЕТЛАЯ РАДОСТЬ

По-новому, но также великолепно, украсила матушка Дарья наш храм на Пасху. Все с радостью шли на праздничное богослужение. Некоторые прихожане держали в руках цветные фонарики со свечами. С ними же они шли крестным

ходом вокруг храма. Вместе со взрослыми пришли на ночную службу дети. Всех их после окончания богослужения одарили конфетами. Но особенно они были рады чаепитию, которое организовали прихожане в воскресной школе.



## ПАСХАЛЬНЫЙ ПЕРЕЗВОН

Всю пасхальную неделю в нашем храме звонница была доступна для всех желающих позвонить в колокола. Особенно радовались дети: мелодичные звуки у них лились то протяжно, то весело-игриво, то с перебивками. Взрослым тоже интересно: а у нас получится? Ещё бы не получилось: Пасхальная радость сама за себя поёт!



## ЖЕНСКИЙ ПРАЗДНИК

12 мая в нашем храме состоялась воскресная литургия – 3 неделя по Пасхе, праздник святых жен-мироносиц.

Настоятель храма о. Алексей Киторога сердечно поздравил всех женщин с праздником. А затем каждой вручили поздравительную открытку и розу. Очень радостно было всем женщинам! Впрочем, фотографии об этом говорят гораздо лучше, чем слова.





## СЕРДЕЧНАЯ ВСТРЕЧА



Прихожане нашего храма познакомились с творчеством священника Владимира Васильевых. Поэтический вечер проходил в ДК «Маяк». Автор читал стихи из нового сборника «Мой путь» и прежде изданных книг. Содержание стихов всех задело за живое: раздумье о Боге, покаянии, молитве; боль о заброшенных деревнях и разрушенных храмах; воспоминания о детстве, школьных годах; мотивы осени и музыка зимы; вятское лето в стихах для детей. Стихи

батюшки очень проникновенны, искренни, сердечны, поэтому сразу проникают в душу.

Отец Владимир рассказал о себе немного, но и по коротким штрихам чувствуется богатая биография. Служба на границе, работа детским хирургом, служение благочинным в Кикнуре...

Все присутствующие на встрече с радостью приобрели поэтические сборники отца Владимира и выразили желание встретиться с ним ещё.

## ПРИХОДИТЕ В БИБЛИОТЕКУ



При нашем храме уже несколько лет действует православная библиотека.

Галина Ивановна Якупова и Людмила Аркадьевна Ялтаева, как опытные библиотекари, прочитавшие множество книг

и ответственные за библиотеку при храме, всегда посоветуют, что почитать. В библиотеке более 700 книг. Молитвословы и богословская литература, жития святых и православная художественная литература, книги о воспитании и литература для детей... Есть книги, которые практически постоянно находятся у кого-то из читателей! Особой популярностью пользуются «Несвятые святые», «Отец Арсений», книги Ю. Воскресенской, А. Дворкина, И. Богдановой.

Впрочем, каждая книга находит своего читателя. Для думающего и ищущего ответы на пути духовного роста человека обязательно найдётся полезная книга.

Приходите в нашу библиотеку за книгами, которые помогут вам с пользой провести свободное время!

## БЛАГОДАРИМ ЗА УЧАСТИЕ

Благодарим всех, кто в Вербное воскресенье и на Пасху принял участие в благотворительных базарах. У посетителей глаза разбегались от многообразия товаров. Книжки, детские игрушки, женские украшения, сувениры, сделанные своими руками, яркие шарфики и прихватки, мыло ручной работы, пожертвованное компанией Ми-Ко – всего не перечислишь. Особенно радовались дети: они выбирали блокнотики, мелкие игрушки и брелоки. Тем более, что их предлагал на выбор наш юный прихожанин Володя Псарёв.

Каждый оценивал понравившуюся вещь по совести и добровольное пожертвование опускал в ящик для сбора средств на строительство Духовно-просветительского центра. Напомним, что в нём разместятся воскресные классы для взрослых и детей, приходская библиотека, трапезная, кабинет настоятеля, семейный клуб и редакция газеты «Чистый понедельник».

Приглашаем к участию в следующих благотворительных акциях, которые будут проводиться в летние месяцы. Новые книги, канцелярские принадлежности, игрушки и поделки для благотворительных базаров можно принести в домик для сторожей, который находится на территории храма.





## «ЖЕНЩИНА ГОДА - 2018»

Приятная новость: прихожанка нашего храма Людмила Ялтаева стала победительницей областного конкурса «Женщина года – 2018» в номинации «Честное слово» как корреспондент приходской газеты «Чистый понедельник». Награждение проходило в Центре досуга «Практикум» в торжественной обстановке.

Женщин-победительниц в 12 номинациях поздравляли губернатор Кировской области Владимир Васильев, депутаты городской Думы, представители общественности. В номинациях «Милосердие» и «Социальное служение» женщин поздравил руководитель миссионерского отдела Вятской епархии священник Пётр Машковцев. Он отметил значимость женщин во всех сферах жизни, сравнив их с женами-мироносицами, которые не утраивались гонений и первыми пришли гробнице Иисуса Христа, за что получили великую милость – первыми увидеть воскресшего Спасителя.

Примечательно, что Людмила Аркадьевна Ялтаева вначале победила в районном этапе областного конкурса «Женщина



года – 2018» и вместе с одиннадцатью конкурсантками Нововятска 3 апреля награждалась Дипломом в Доме культуры «Россия».

К сказанному добавим, что Людмила Аркадьевна сотрудничает с газетой «Чистый понедельник» с 2013 года. Первая её публикация была о паломнической поездке на остров Коневец. Имея богатый жизненный опыт и хороший слог, Людмила стала постоянным корреспондентом нашей газеты. Темы её публикаций самые

разнообразные: интервью с прихожанами, информации с выставок, статьи в рубрике «Приходские вести», «Путь к вере», «Паломничество», «Гигиена души», «Земляки», «Книжная полка» и другие. Как человека с гуманитарным образованием, её волнует чистота русского языка. Широкий отклик получила её статья «Удержи язык свой от зла».

Любознательная по натуре, Людмила всегда стремится познать что-то новое. Бывая на различных выставках, творческих встречах, презентациях, она освещает их на страницах газеты «Чистый понедельник». Её многолетнее увлечение фотографией позволило ей участвовать в девяти фотовыставках нашего прихода в Доме культуры «Маяк», библиотеках «Благовест» и № 17. На приходе Людмила Аркадьевна – библиотекарь православной библиотеки, принимает участие в субботниках, организации фотовыставок и благотворительных ярмарок, в паломнических поездках. Поздравляем Людмилу Аркадьевну с двойной победой и ждём новых публикаций!



Поздравление победителей районного конкурса «Женщина года - 2018» в ДК «Россия»



## ДАНЬ ПАМЯТИ

Торжественным и многолюдным было празднование дня Победы в Нововятске. Яркий солнечный день подчёркивал яркость знамён и цветов, возложенных к памятнику Неизвестному солдату, белизну платьев танцующих девочек на площади Победы. Минута молчания во имя погибших воинов вмиг сделала сосредоточенными даже детские лица. Память о минувшей войне передаётся в каждой семье из поколения в поколение. Многие в этом праздничный и скорбный день пришли с портретами своих родных, сражавшихся на фронтах войны, чтобы пройти в рядах Бессмертного полка.

После торжественного митинга и шествия колонн предприятий и учебных заведений нововятичи направились в парк ЛПК. На танцевальной площадке несколько часов шёл замечательный концерт, на котором выступали нововятские артисты, в основном - детские коллективы.

Недалеко от горки разместились полевая кухня, прихожанка нашего храма Наталья щедро угощала всех желающих гречневой кашей. Детей привлекали карусели, батуты, лошадки с заплетёнными косичками. На лавочках сидели ветераны в орденах и в окружении детворы. Ради будущих поколений они воевали на фронте и трудились в тылу, выстояли и победили. Низкий вам поклон, дорогие ветераны, и светлая память всем, не дожившим до этого дня.





# СВЯТАЯ ПАСХА

Светлое Христово Воскресение – Великий христианский праздник, самый важный из богослужебного года. Его ещё называют Пасхой Христовой, то есть Днём, в который совершилось наше переходное от смерти – к жизни и от земли – к Небу.

## Воскресение Христа

Христос Воскресе! – и для всего мироздания началась истинная весна, светлое, радостное утро новой жизни. Воскресение Господа Иисуса – первая действительная победа жизни над смертью.

Вот как это было. По прошествии субботы, ночью, на третий день после Своих страданий и смерти, Господь Иисус Христос силою Своего Божества ожил, то есть воскрес из мёртвых. Тело Его человеческое преобразилось. Он вышел из гроба, не отвалив камня, не нарушив синадрионовой печати, и невидимый для стражи. Вдруг сделалось великое землетрясение; с небес сошёл Ангел. Он отвалил камень от двери гроба Господня и сел на нём. Вид его был как молния, а одежда бела, как снег. Воины, стоявшие на страже, пришли в трепет и стали, как мёртвые, а потом, очнувшись от страха, разбежались. Поскольку суббота у иудеев была днём покоя, женщины-Мироносицы пришли ко гробу через день, они несли благовония (миро) для помазания Его тела. Они узнали о воскресении от Ангела. Он велел им идти к апостолам и сообщить эту радостную весть. Апостолы Пётр и Иоанн пришли и обнаружили в пещере только лежащие пелены и плат Христа.

В продолжении сорока дней после Своего Воскресения Иисус Христос являлся Своим ученикам, беседовал с ними. В сороковой день Христос на горе Елеонской стал медленно подниматься от земли и вознёсся на небо. Поэтому пасхальный период по церковным канонам длится 40 дней. На протяжении



этого времени до Вознесения Господнего люди продолжают христосоваться, поздравлять друг друга и славить Воскрешение Спасителя.

Теперь мы знаем, что все люди, святые и грешные, крещённые и некрещённые, тоже воскреснут. Их души соединятся с телами, и все они предстанут перед Иисусом Христом. Тогда для всех веровавших и любивших Господа откроется Царство Божие.

## Благодатный огонь

С тех пор свет Христова Воскресения сияет всему миру. Ежегодно происходит чудо: в Великую субботу на Гроб Господень в Иерусалимском храме сходит Благодатный огонь. Причём Священный огонь появляется только по молитвам православного Патриарха. После обыска полицейскими на предмет чего-либо, что может произвести огонь, Патриарх входит один внутрь, и, стоя на коленях перед Гробом, молится. Вдруг на мраморной плите Гроба появляется как бы огненная роса в виде голубоватых шариков. Он прикасается к ним ваткой, и она воспламеняется. Затем Патриарх зажигает лампаду и свечи, которые выносит и передаёт народу. Вначале Благодатный огонь имеет особые свойства – он не обжигает, люди даже могут омывать

им лица, проводить по волосам. Ежегодно Благодатный огонь доставляется в тысячи приходов Православной церкви, в том числе в храмы нашего города.

## Праздников праздник

*Патриарх Московский и всея Руси Кирилл:* «Пасха – это особый день. Это праздников праздник и торжество из торжеств. И единственное настроение, которое присутствует, которое превалирует в душах верующих – это радость... В этот день всегда приходит радость».

*Архимандрит Иоанн (Крестьянкин):* «Не бывает, дорогие мои, радости светлее, чем наша пасхальная радость. Ибо мы радуемся тому, что в Воскресении открылась наша вечная жизнь. Радость пасхальная – это радость о преобразении (изменении) всей нашей жизни в жизнь нетленную, в стремлении нашем к неумирающему добру, к нетленной красоте.

Христос Воскресе! – и да возрадуется душа наша о Господе.

Христос Воскресе! – и исчезает страх перед смертью.

Христос Воскресе! – и наши сердца наполняются радостной верой, что вслед за ним воскреснем и мы.

Праздновать Пасху – это значит всем сердцем и помышлением благодарить и прославлять Бога за неизреченный дар Его – дар воскресения и любви».

*Святитель Иоанн Златоуст:* «Если кто благочестив и любит Бога, пусть насладится этим торжеством... Если кто утомился от поста, пусть примет ныне награду. Если кто с первого часа работал, пусть получит ныне должное вознаграждение. Если кто после шестого часа явился, пусть не сомневается, потому что ничего не теряет. Если кто замедлил до девятого часа, пусть является без всякого опасения. Если кто пришёл только в одиннадцатый час, пусть не страшится замедления, так как щедрый Владыка и последнего принимает наравне с первым.





## ЧУДО В ГРЕЦИИ

Поэтому войдите все в радость Господа нашего: и первые, и вторые мзду получите, богатые и бедные друг с другом ликуйте. Воздержанные и нерадивые день почитите! Постившиеся и непостившиеся возвеселитесь сегодня!

Смерть! где твое жало?! Ад! где твоя победа?! Воскрес Христос, и ты низвержен! Воскрес Христос, и пали демоны! Воскрес Христос, и радуются ангелы! Воскрес Христос, и торжествует жизнь! Воскрес Христос, и никто не мертв во гробе!.. Ему слава и держава во веки веков! Аминь».

### Празднование Пасхи

В день Пасхи Христовой на стол ставят особые блюда: пасхальный кулич, творожную пасху и крашеные яйца. На Пасху принято творить дела благотворения и милости, раздавать еду бедным, а также христосоваться - поздравлять друг друга с праздником и обмениваться крашеными яйцами, как символом жизни, трижды целуя друг друга. Окрашеное в красный цвет яйцо называли крашенка, расписное - писанка.

Обычай дарить друг другу крашеные яйца появился в I веке. Святая Мария Магдалина, когда пришла в Рим к императору Тиберию с проповедью веры, подарила ему куриное яйцо. Тиберий не поверил в рассказ Марии о Воскресении Христа и воскликнул: «Как может кто-то воскреснуть из мёртвых? Это

так же невозможно, как если бы это яйцо вдруг стало красным». Тут же свершилось чудо - яйцо сделалось красным!

### Возвеселимся о Господе

Современное название дня недели воскресенье происходит от праздника Воскресения Господня. Каждое воскресенье в храме проводится торжественная служба, поэтому этот день недели называют «малой Пасхой».

В период от Пасхи до Троицы по канонам Православной Церкви в храме отменяются коленопреклоненные молитвы. По христианскому пониманию на колени человека ставит не Бог, а грех. Мы не становимся на колени в период, когда с особой яркостью и проникновением пытаемся осознать радость спасения, которое нам даровано. Бог пришёл для того, чтобы поднять нас с колен, вывести из рабства греха в свободу возлюбленных детей Божиих!

Сегодня Господь сокрушил врата ада и само лицо смерти истребил. Настоящий день заставляет забыть первый проигнорированный на нас приговор во времена Адама и Евы. Тогда через грех, через смерть мы отпали от жизни. Ныне жизнью упраздняется смерть. Возвеселимся о Господе. Он сокрушил силу врага и водрузил для нас победное знамение креста, поразив противника.

Жители одной из горных деревень Эгины остались без священника. Настал Великий пост, и крестьяне написали письмо правящему архиерею: «Святой Владыка, пришлите нам священника, хотя бы на время Страстной недели и Пасхи...» Епископ на епархиальном собрании огласил просьбу мирян. Но каждый называл причину, почему поехать не сможет. Затем собрание перешло к другим вопросам, о письме забыли. Прошла праздничная Седмица, и архиерей обнаружил новое письмо: «Святой Владыка! Будем вечно благодарить Бога и Вас за благоговеющего священника, которого Вы нам прислали, чтобы встретить Пасху». Недоумение овладело епископом. Тогда он поехал в ту деревню и вошёл в алтарь храма.

В Греции все священники считаются госслужащими, и каждый обязан оставлять запись в церковном журнале. Архиерей взял журнал. Пролитав страницы, он повёл пальцем по последней строчке. «Нектарий, Митрополит Пентапольский», - было выведено там. Владыка упал на колени, где стоял. Господь услышал слёзное воздыхание Своих верных овец и послал к ним пастыря из Царствия Небесного. Целую неделю в 2001 году святитель Нектарий, умерший в далёком 1920 году, был живым: служил в храме, водил Крестными ходами, пел молитвы, исповедовал, утешал, наставлял. Только тут народ понял, почему всё это время неземная радость переполняла их сердца. Почему слёзы покаяния и умиления текли рекой, и никто их не сдерживал и не стеснялся. Почему им не хотелось есть, не хотелось спать, а только молиться с этим дивным батюшкой. Икона святителя Нектария находилась в их храме, но никто тогда его не узнал.

Подготовила Екатерина Псарёва



# ГРУЗИНСКАЯ ИКОНА БОГОРОДИЦЫ

В паломнической поездке в Раифский монастырь я впервые узнала о иконе Божией Матери «Грузинская» и о глубоком её почитании в этом монастыре. Мне захотелось познакомиться с историей явления иконы и проявленных от неё чудесах.

## Обретение православной святыни

Первоначально этот образ находился в Грузии, но во время покорения страны в 1622 году персидским шахом Аббасом икона вместе с другими ценностями была вывезена в Персию, где предприимчивые персы организовали торговлю православными святынями. Через три года после этих событий к русскому приказчику ярославского купца Григория Лыткина Стефану Лазареву, бывшему в Персии по торговым делам, местный житель принёс Грузинскую икону Божией Матери и предложил её купить. Лазарев не смог упустить возможности выкупить православную святыню и, несмотря на высокую стоимость иконы, украшенную серебром и золотом, приобрёл её.

В это время купец Лыткин в сонном откровении узнал о приобретении его приказчика и получил указание свыше отдать святыню в Красногорский монастырь в Архангельской епархии. Первоначально этот монастырь, построенный на горе, покрытой дремучими (чёрными) лесами, назывался Черногорским. Об этом откровении купец вскоре забыл, но когда через четыре года его приказчик вернулся на родину и показал приобретённую икону, благочестивый купец вспомнил о видении и тут же отправился в поездку в Архангельскую губернию, где и передал святыню монахам Красногорской обители.

Грузинская икона Божией Матери вскоре прославилась совершаемыми возле неё чудесами исцеления. Так, к монаху



Питириму, после его молитв у чудотворного образа, полностью вернулись утерянные зрение и слух.

К сожалению, подлинник чудотворной Грузинской иконы Пресвятой Богородицы не сохранился. Было сделано несколько почитаемых списков с этой иконы.

## Почитаемые списки с иконы

В Храме Троицы Живоначальной в Никитниках находится список 1654 года, сделанный предположительно Симоном Ушаковым — «первоклассным изографом царской школы». В тот год в Москве свирепствовала эпидемия моровой язвы и как раз в это время из Красногорского монастыря была привезена Грузинская икона Божьей Матери для «поновления живописи и наложения новой ризы». Икона была поставлена в Троицкой церкви в Никитниках. Список с неё заказал серебряных дел мастер Гавриил Евдокимов после того, как после молебствования с этой иконой перед тяжело больным сыном тот исцелился.

Другой чудотворный список ранее принадлежал Алексеевскому женскому монастырю, расположенному на месте нынешнего храма Христа Спасителя. Его обретение

датируется также 1654 годом и связано все с той же эпидемией язвы. Монахиня монастыря, вспомнив о чудотворной Грузинской иконе, находившейся в это время в Москве, хотела попросить её об исцелении. И вот в ночь ей было видение неизвестного монаха, сказавшего: «Зачем вы печалитесь о том, что не можете принести к себе Грузинскую икону Божией Матери? У вас в монастыре, в пещере, есть точно такая же икона, отыщите её — и увидите на себе милость Божию. Через эту икону будет исцеление не только вам, но и многим другим людям». Сестры монахини после долгих поисков увидели в церковной ризнице встроенный в стену шкаф, похожий на пещеру, где и обнаружился святой образ. После молебна перед ним болящая выздоровела, а вскоре чума в Москве сошла на нет. По повелению царя Алексея Михайловича удивительную икону украсили драгоценным окладом. Ныне список находится в Храме Воскресения Христова в Сокольниках.

Третий список находился в храме Покрова Божией Матери на Воронцовом поле. Чудеса от этой иконы снискали ей благочестивое почитание, как в простом народе, так и среди высочайших особ. Икона пользовалась почитанием у Государя Императора Александра I, который, посещая Москву, неоднократно молился перед ней, и, однажды узнав о том, что икона была ограблена, приказал поставить для охраны святого образа солдата-ветерана.

Во время гонений начала XX века храм Покрова Божией Матери на Воронцовом поле был разрушен, с иконы были сняты все драгоценности, а сам образ был перенесён в храм святых первоверховных апостолов Петра и Павла на Яузе. В настоящее время этот святой образ находится в храме святителя Мартина Исповедника,



что на ул. Солженицина, в приделе Грузинской иконы Божией Матери.

### Чудотворная икона в Раифе

Ещё один очень чтимый список с Грузинского образа хранится в Раифском Богородицком мужском монастыре Казанской епархии. Здесь ещё до 1670 года была построена соборная церковь во имя Грузинской иконы Божией Матери, в которую митрополит Лаврентий заказал одному из лучших казанских иконописцев точную копию с чудотворной иконы. Как повествуют старинные монастырские предания, уже во время перенесения иконы из Казани в Раифскую пустынь стали происходить чудесные исцеления: слепым возвращалось зрение, беснующимся приходило очищение, а хромые получали исправление.

В 1689 году в Раифской обители произошло огромное несчастье — пожар. Не все священные предметы и вещи удалось вынести из храмов и келий. К великому счастью, чудотворная Грузинская икона Божией Матери была спасена. Лишившись пристанища, некоторые из иноков ушли в другие монастыри, а некоторые остались жить на пепелище. Увидев такую преданность вере в Промысл Божий, митрополит Казанский Адриан решил восстановить обитель, но сделать уже в камне — наподобие московского Воскресенского монастыря (Нового Иерусалима).

Когда началось основное строительство Раифского монастыря, Казанский митрополит Лаврентий пожелал дать на благословение устрояемой пустыни Раифской Грузинскую икону Божией Матери. Он отправил одного из лучших иконописцев в селение Черную Гору, находящуюся в 16 верстах от города Холмогор Архангельской губернии для снятия точного списка с чудотворной иконы. Выбор его был

не случаен. До назначения в Казань он служил на севере — в Важском монастыре, неподалеку от Черногорской области (Архангельской области). В то время именно там находилась эта чудотворная икона. Как далеко была распространена слава о Грузинской иконе, видно из того, что в царствование Алексея Михайловича её носили по разным городам России, например, в Москву, Устюг, Вологду, Переяславль-Залесский и многие другие. Крестные ходы с ней доходили до реки Лены в Сибири. Документ 1698 года говорит, что «Чрез образ Грузинский Пресвятая Богородица и ныне творит чудеса и исцеления приходящих с верою». В 1698 году было постановлено: каждый год этот образ приносить в город Архангельск «ради освящения града и христоролюбивых народов, требующих Божией и Ея Богоматери милости». Тогда же по благословению архиепископа Холмогорского и Важского Афанасия, смотрителем московской типографии Федором Поликарповым был составлен канон в честь Грузинской Божией Матери.

По принесению в Казань списка иконы митрополит Лаврентий в сопровождении начальников и бесчисленного множества народа лично препроводил икону во вновь отстроенный Раифский монастырь. Как повествуют старинные монастырские предания, уже во время перенесения иконы из Казани в Раифскую пустынь стали происходить чудесные исцеления немощных: слепым возвращалось зрение, беснующимся приходило очищение, а хромые получали исправление. Таким образом, эта икона с самого первого своего появления в Раифской пустыни получила славу чудотворной.

### Возвращение святыни

При закрытии Раифской обители во времена безбожной советской власти, икону спасли учёные Казанского

университета. Найдя её среди мусора на полу разорённого храма и передав в храм святых Ярославских чудотворцев на Арском кладбище в городе Казани, где она находилась всё время до возрождения монастыря.

Возвращение иконы состоялось на первом богослужении во временном храме вновь возрождаемой обители — 14 августа 1992 года в праздник Происхождения честных древ Животворящего Креста Господня (по преданию, в этот же день были освящены первые храмы обители при её основании). Его возглавил епископ Казанский и Марийский Анастасий, собралось множество духовенства. Преосвященный предполагал торжественно с крестным ходом перенести икону из Казани и надлежащим образом к этому подготовиться. Поэтому он не думал привозить её в Раифский монастырь на первую Божественную литургию. Но перед самой поездкой решил взять святыню в монастырь. Икона была помещена вверху иконостаса и, во избежание кражи, её накрепко прикрутили толстой проволокой так, что быстро снять её оттуда было нелегко. Но когда епископ Анастасий сам поднялся по приставной лестнице наверх иконостаса, икона к общему изумлению свободно и легко пошла к нему в руки.

Сразу после первой литургии в Раифском монастыре был отслужен молебен перед Грузинской иконой Божией Матери. Так устроилось что, и возрождение сей обители, было ознаменовано возвращением чудотворного образа. Богородица не захотела ни на один день оставлять свою обитель и явилась туда вновь.

Пречистая Владычица и по сей день остаётся главной Заступницей и Покровительницей Раифской обители.

В 2017 году исполнилось 25 лет со дня возвращения святыни в Раифский Богородицкий мужской монастырь.

*Подготовила Надежда Новацкая*

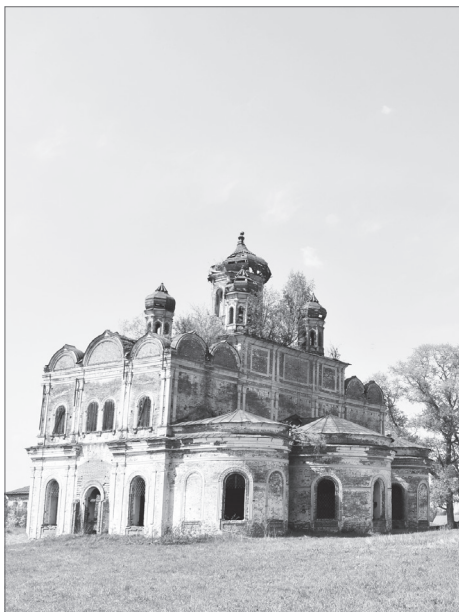


## В КСТИНИНСКОМ БЛАГОЧИННИИ

В воскресенье 12 мая, в День жен-мироносиц, группа прихожан храма и детей воскресной школы побывала в сёлах Кырмыж и Вожгалы. Инициатором поездки был настоятель храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» и благочинный Кстининского благочиния иерей Алексей Киторога.

### Храм Воскресения Христова

Трудно передать словами чувства и эмоции, которые мы испытали при виде колоссального по своему величию и безобразному по разрушению храма Воскресения Христова. До наших дней сохранились лишь стены холодного храма с алтарями, а тёплый с колокольной были полностью разрушены. Здание храма было построено ещё в 1882 году на деньги кырмыжских прихожан. В то время село находилось на торговом пути и было очень богатым. По данным на 1912 год число прихожан составляло 7746 человек. А на колокольне был 21 колокол! У храма были три придела: Воскресения Христова,



*Храм Воскресения Христова  
в селе Кырмыж*

Иоанна Предтечи и Николая Чудотворца.

К сожалению, от бывшего величия, росписи стен мало что сохранилось. Да и в селе сейчас (по словам жителей Кырмыжа) постоянно проживает всего тридцать семей. А дорога до села - почти идеальная - асфальт!

Из Кирова также приехали сотрудник ГТРК Юлия и специалист Центра по охране культурного наследия

Кировской области Андрей. Вскоре подошло несколько человек местных. Как же благодарны были бабушки, что наконец-то услышали молитвы в стенах родного храма! Да и мы тоже не смогли сдержать слёз от радости и волнения. Был отслужен молебен, а затем лития по усопшим.

Из разговора с жителями села выяснилось, что они душой болеют за порушенную святыню, собрали в мешки мусор из храма, окашивают траву. Да только мало таких энтузиастов, чтобы образовать крепкий приход и начать восстановление храма. Без помощи благотворителей никак не обойтись. Как благочинный, о. Алексей пообещал, что после Великоорецкого крестного хода обязательно приедет с труднической группой. Но и самим жителям нужно искать возможности. Начать хотя бы с субботника и молитв о помощи в благом деле.

Стоит отметить, что дети воскресной школы Саша, Лев, Даша и Люба с большим старанием снимали видеосюжеты и фотографировали увиденное в селе Кырмыж для будущего документального фильма.

И хотя вид храма был удручающим, последнее фото на память решили сделать оптимистичным - «всё могу в укрепляющем меня Господе!»

### Преображенский храм

После посещения с. Кырмыж мы направились в Вожгалы. Хотя приехали мы туда без предварительного согласования, нас ждал тёплый сердечный приём батюшки Александра и матушки Марии с их детками. Они недавно окончили трапезу с прихожанами по поводу праздника жен-мироносиц и вновь накрыли столы для нас. Несмотря на праздничный день речь за чашкой чая шла о серьёзном - болит душа о. Александра о том, что не всегда те, кто



*Молебен в разрушенном храме*





*Отец Алексей и отец  
Александр в трапезной  
воскресной школы*

приходит в храм, до конца понимают важность сердечной молитвы, «помятования о смерти», глубины православной веры, ограничиваясь внешними формами. А ведь, каждый - кого крестил, с кем беседовал, крестным ходом шёл или в паломничество ездил - становится для о. Александра «родным человеком, душа за него болит...»

После беседы за чашкой чая мы все вместе направились в Преображенский храм. До этого (на привале в селе Кырмыж) отец Алексей нашёл фото в

Интернете, как выглядел храмовый комплекс в полном величии. Красота и великолепие классицизма! Храм венчался массивным куполом на световом барабане. Всё это, к сожалению, не сохранилось, как не сохранилась и 32-метровая колокольня с золочёным шпилем и двадцатью колоколами... Что и говорить - немного от этого осталось...

По словам батюшки, восстанавливать храм приходится «по крохам» - приход невелик, а вложения в строительство требуются огромные.

И всё же чувствуется хозяйская заботливая рука батюшки и его главной помощницы - матушки Марии! В самом храме чистота и порядок, любовно украшена икона праздника. Проведён газ, уютно в помещении для мероприятий храма, во дворе - всюду цветы.

И такой сердечной получилась встреча, что мы и не заметили, как выбились из запланированного графика - хотели ведь только на храм взглянуть - а встретили людей, чьё сердце полно любви к Господу и людям. Как тут не порадоваться?!

*Светлана Скрябина  
Зоя Романенко*



*Храм Преображения Господня в селе Возгалы*



*Церковь Сретения Господня  
в селе Березник Кумёнского  
района, 1912 г.*

## Возродим ли?

*Церкви, храмы, часовенки...  
Их строителям - низкий  
поклон!  
Жаль, порушены колоколенки,  
Не слышать переливчатый  
звон...*

*Мастера из Великого Устюга,  
Воплощая людские мечты,  
Много лет возводили без  
устали*

*Храмы сказочной красоты:  
И в Макарье, Юрье, и  
в Чудиново,*

*С удивленьем на карту  
глядишь -  
Спасо-Талица, Вяз и Рябиново,  
Да Пижанка, Суна и Кырмыж...  
Если церковь в селении ставили,  
То, считайте, ему повезло:  
По давно заведённому правилу  
Становилась деревня селом.  
В них веками исправно и*

*истово  
Перед Богом молился весь  
клир,  
Прихожане ходили на исповедь,  
Чтобы в жизни был лад да  
и мир.*

*За обиды просили прощения,  
Провожали на праведный бой,  
На дела ждали благословения,  
Свечки ставили за упокой...*

*А что русскому сердцу мило?  
Дом, раздолье да Божий Храм.  
Если б церковь не разгромили -  
Не исчезла б деревня там.*

*Оживут ли когда колоколенки,  
Распугав стаи черных ворон,  
Засверкают на солнце околени,  
И полетится ль малиновый  
звон?*

*Ольга Швецова*



# «ЗДЕСЬ СЛОВНО ДУША ВОЗНОСИТСЯ ВВЫСЬ...»

15 мая мне вновь посчастливилось участвовать в Борисоглебском крестном ходе. Совершается он в День памяти первых русских святых князей Бориса и Глеба.

...Мы приехали с прихожанкой нашего храма Ларисой Мухачёвой в село Волково к Литургии. Служил её митрополит Вятский и Слободской Марк. Троицкий храм был полон крестоходцами. Архиерейская служба проходила на особом духовном подъёме. Владыка в напутственном слове отметил о важности молитвы за Вятскую землю, за всю Россию, ведь святые мученики Борис и Глеб показали нам пример истинной любви к своему народу. Чтобы предотвратить междоусобную войну, они предпочли принять мученическую кончину, тем самым одержав духовную победу.

Несмотря на то, что день был будний, в крестном ходе участвовало много молодых мужчин и детей. Я даже пожалела, что не взяла с собой внуков. Им было бы нетрудно пройти 12 км, тем более, что путь пролегал по живописным местам вдоль весело петляющей речки Никульчинки и детки во время стоянки в ней поплескались. Да и история своего края лучше изучается и запоминается, топая ногами.

Борисоглебский крестный ход — явление уникальное. Проходит он на Вятской земле два раза в год: весной и осенью. В мае икону святых Бориса и Глеба несут из села Волково в село Никульчино (там она находится всё лето), а 18 сентября икону возвращают. Примечательно, что этот ход «старше» Великоорецкого крестного года на два столетия. Возник он в конце XII века в память о помощи святых князей Бориса и Глеба новгородцам, основавшим 24 июля 1181 года град Никулицын — первое



русское поселение на Вятке. Об этом с селе Никульчино установлен памятный знак — недалеко от храма в честь братьев-страстотерпцев. Эта деревянная церковь построена трудами благодотворителей в 2001 году вместо разрушенного в 30-е годы старинного Покровского храма.

Место это дышит историей и особенной благодатью: именно здесь был построен первый на Вятке храм и отсюда стали возноситься первые на Вятской земле молитвы к Богу.

Созвучным с этим мне показался ответ одной паломницы на вопрос, зачем она ходит в этот крестный ход: «Здесь словно душа возносится ввысь и становится так легко-легко...» Наверное, подобное чувство испытывали и другие крестоходцы, настолько умиротворёнными и радостными были их лица.

В Борисоглебском крестном ходе «шествовала» ещё одна древняя почитаемая икона — образ святого великомученика Георгия Победоносца. По сложившейся традиции святыню на своих плечах несли прихожанки Троицкого храма села Волково.

Молитвенный настрой на всём пути туда и обратно и во время молебнов создавал народный ход Спасского собора под руководством регента Юлии Скопиной. И в тоже время характер пения был бодрым, ритмичным и пасхально-радостным. Уже в Волково, после благодарственного молебна, благочинный Слободского округа отец Евгений Смирнов поздравил председателя крестного хода отца Владимира Орлова, настоятеля Троицкого храма, с двадцатилетием его участия в Борисоглебском крестном ходе, а хор пропел ему «Многая лета...»

*Зоя Романенко*





# ЗАЧЕМ СЛУЖИТЬ МОЛЕБЕН ПОСЛЕ ЛИТУРГИИ?

Каждую среду в 17-30 в нашем храме совершается молебен перед иконой Божией Матери «Скоропослушница».

Потребность помолиться «о малом», как учил преподобный Амвросий Оптинский – «коротенько, да горяченько», осуществляется нами на молебне.

Молебен – это церковная служба, которая содержит особенное моление ко Господу, святым или Пресвятой Богородице. Молебен представляет собой укороченный вариант утрени с чтением тропарей, канонов в честь кого служится, поэтому обычно проводится в «требные» дни.

Болеем ли мы? – Будем служить молебен «О недужных». Начинаем ли важное дело? – На молебне попросим помощи Божией. Отправляемся ли в путь? – Помолимся о путешествующих.

Внял ли Господь нашей молитве, и мы хотим вознести хвалу? – Будем служить благодарственный молебен...

Священник Алексей Уминский, настоятель храма Живоначальной Троицы в Хохлах, г. Москва, духовник Свято-Владимирского учебного центра, ведущий телепрограммы «Православная энциклопедия»:

«Если человек участвует в Литургии, если мы говорим, что он одновременно её сослужитель, то он пришёл в храм не просто просить что-то лично для себя, но в этот момент стал Церковью, исполнил себя как член Тела Христова. И поэтому, когда совершается Литургия, она обнимает собой каждого человека лично со всеми его нуждами, печальями и тугами. Веровать во святую апостольскую Церковь – значит верить, что она и всё твоё прошение, всю глубину твоей скорби, твоей радости, твоего горя, твоего благодарения принесла к престолу Божию. Но люди, которые не видят в



Церкви её всеобъемлющего значения, потом приходят и просят: специально для меня послужите вот по этому конкретному поводу, хотя в самой Литургии уже заключено исполнение всех этих прошений.

И в практику нашей Церкви давным-давно вошло служение после Литургии молебнов и панихид. Зачем? Подал ты записку или не подал, раз ты в Церкви стоишь, разве тебя Господь не видит? Разве Он не знает прежде твоего прошения всё, что ты хочешь у Него попросить?

И поэтому служить после Литургии молебен просто бессмысленно.

Это так привычно стало, – заканчивается Литургия, священник выходит служить водосвятный молебен. Но вы себе представить не можете, как священнику внутренне тяжело и нелепо служить молебен после Литургии, когда всё, что можно, у Бога испросили. Тогда возникает вопрос: зачем существуют молебны, зачем существуют панихиды? А они существуют как внелитургическое действие. И сейчас нигде, ни в Греции, ни в Болгарии, мы не

встретим совершение молебна после Литургии, и в России раньше такой практики не было. Священник приглашался в дом или в какое-то определённое место, и служился молебен по конкретному поводу с конкретными людьми. Например, молебен на ниспослание дождя.

Но если есть нужда молиться о ком-то особенно, например, о болящем, об этом должна молиться вся Церковь, все вместе, а не отдельно священник за отдельно взятого человека. Поэтому существует специальное прошение, которое при необходимости вставляется в сугубую ектению, – и о путешествующих, и о страждущих, и о болящих. И тогда о ком-нибудь одном или, может быть, о двух-трёх людях, которые близки сердцу каждого в храме, будет молиться вся Церковь».

В записке на Молебен записывают имена только крещённых в православной церкви людей, за которых будет читаться молитва. Имена записываются понятно, лучше печатными буквами, в родительном падеже.

По материалам Интернета



## О МАМЕ И О ВОЙНЕ

Моя мама Русакова Екатерина Михайловна родилась в деревне Карпушонки Мосуновского сельсовета Кировской области 3 декабря 1919 года. В семье Бабинцевых Елизаветы и Михаила, кроме мамы в семье было ещё два брата и сестра.

До начала войны дед Михаил был отправлен на строительство на Север в составе плотницкой артели бригадиром. Там он тяжело заболел и умер.

В 1941 году на фронт ушли оба мамины брата - старший Иван и младший Яков. Отправляя на войну Якова, бабушка сказала: «Вот и кончилось, Яша, твоё детство. На что он ответил: «Мама, а я и не знаю, какое оно бывает - детство». В семье все тяжёлые работы ложились на бабушку Елизавету и на детей (дед, как бригадир артели, по направлению колхоза часто трудился в других деревнях). О Якове пришла повестка в 1942 году: пропал без вести. Дядя Иван побывал в плену и многое пережил. Когда его спрашивали о войне, он не любил рассказывать. Говорил, что это очень страшно.

В феврале 1940 года мама вышла замуж за военного, лейтенанта Русакова Василия Степановича, которого перед началом войны направили на службу в Литву, в город Таураг. Туда отправилась вместе с ним и мама. Многие из военных, служившие в то время на границе, знали и предчувствовали, что вот-вот начнётся война. Поэтому Василий Степанович до начала войны отправил маму на родину в деревню Карпушонки.

Маму призвали в армию в ноябре 1942 года. Защищать Родину маме выпало в Заполярье. «Голые сопки, скалы, холодные ветры с океана. Холод пронизывал до костей, но не это было самым страшным на войне. Страшнее всего были налеты фашистской авиации. Вой самолётов над головой, грохот от разрыва



*Екатерина Михайловна Русакова,  
1945 г.*

снарядов, свист осколков в ушах, уходящая земля под ногами от взрыва бомб. Хотелось прижаться к земле, ничего в округ не видеть и не слышать. Но надо было подносить снаряды к зенитным орудиям. Вскоре чувство страха и ужаса отступили. Некогда было бояться», - так рассказывала мама.

Служила она рядовой, подносила снаряды на 18 батарее

885 зенитно-артиллерийской бригады ПВО Мурманского округа Карельского фронта. Почти наполовину бригады состояли из девушек. Многие были из Кировской области. Командирами орудий были старший сержант С.Н. Кусочков и младший сержант А.И. Бороухин. Фашисты беспощадно бомбили город Мурманск, костры пожаров пылали днём и ночью. За 1941-1942 годы на две трети Мурманск был уничтожен. При этом порт немцы не трогали, вероятно, надеясь быстро отвоевать его и занять удобный плацдарм для ведения военных действий. Но их коварным планам не суждено было осуществиться. Мурманск был важным оборонительным пунктом на границе России. Сюда доставлялась техника, топливо, снаряжение, орудийные снаряды, продукты питания, люди. В 1941 году фашисты совершили 42 вылета-нападения, а в 1942 году - уже 359 вылетов. Трудности у зенитчиков состояли в том, что зенитные орудия стояли на сопках, а склады боеприпасов находились в горных ущельях, блиндажах,



*Мама с фронтовой подругой Любой*



метротоннелях, то есть были надёжно спрятаны и укрыты от бомбёжек. Снаряд весом около 15 килограммов, оружейные номера и наконечники снарядов таскали на себе, по два снаряда каждый боец. Таскали и зимой и летом, и днём и ночью, и в тихое время, и во время вражеского налета.

Моя мама и её подруга Кротких Любовь Александровна хорошо запомнили день 2 декабря 1942 года. В тот день фашисты совершили на Мурманск огромное количество налётов. Земля вздрагивала от ударов бомб и снарядов, сопка ходила ходуном, горело вокруг всё - и земля и небо. Орудия накалялись так, что краска на них начинала дымиться. Но Мурманск под надёжной защитой зенитных войск выстоял и в 42-м и в 43-м и вплоть до победного 1945 года.

Немалый вклад в приближение желанной Победы внесли молодые женщины и девушки, которые несли службу не только у орудий, но служили связистами, медсестрами, фельдшерами, радистами, прожектористами, наводчиками. Конечно, самую сложную и ответственную службу несли мужчины. Мамин муж, Русаков Василий Степанович, в самом начале войны находился на передовых рубежах нашей границы, которые немец беспощадно бомбил и буквально не оставил камня на камне. После окончания войны, в 1946 году, маме пришла повестка о нём: пропал без вести... Мама горевала и плакала, писала в военкоматы, посылала запрос в Литву в город Таураг, надеясь хоть что-то узнать о нём. Но никаких сведений так и не получила. И только в 2016 году, через 2 года после её смерти, в одном из документов нашего Арбажского музея я прочитала, что Русаков Василий Степанович погиб 22 июня 1941 года. Дата его гибели меня так поразила, что я даже не заинтересовалась, откуда у них появились эти сведения.



С боевыми друзьями, 1943 г.

Война закончилась победой. Мама вернулась домой на родину. Пошла работать в соседнее село Арбаж. Смотрю её трудовую книжку. Начало трудовой деятельности - Арбажская райбольница, 1945 год - кастелянша, 1951 год - кладовщик в детских яслях. В 1960 году мама поступает на работу в Арбажское райпо. Она не хотела отставать от жизни, поступила в Арбаже в вечернюю школу и успешно окончила 7 классов, что позволило ей работать в дальнейшем кассиром - бухгалтером и с этой должности уйти на пенсию.



Русаков Василий Степанович

Моя мама, судя по её фотографиям, была очень активным человеком. Вот вижу её участницей большого хора самодеятельности райбольницы, затем - хора районного Дома культуры. Личная жизнь её так и не сложилась. В 1947 году она сходится с моим отцом Кислицыным Михаилом Васильевичем для совместной семейной жизни, но... отец увлекается выпивкой и женщинами. Строгой и требовательной к себе и другим маме это не нравится. Она оставляет его. Прожили они вместе всего 5-6 лет, о чём больше всего сожалела я. Мне в детстве очень не хватало отца.

Мама никогда не плакала, по крайней мере, я этого не помню. Она считала, что плакать - это значит распускать нюни. Она была глубоко верующей и меня привела к вере.

По выходе на пенсию мама продолжала работать - сторожем, трудовую деятельность она закончила в 70 лет. Но и дома она никогда не сидела без дела. Пока могла, работала на огороде, вязала.

Мамы уже нет. Мне самой 70 лет. Помню и люблю её, и часто говорю ей об этом. Надеюсь, что она меня слышит и видит, знает всё обо мне и молится...

Тамара Кислицына



## ОБРАЩЕНИЕ К НАМ ЧЕРЕЗ ВЕКА

В День славянской письменности и культуры - 24 мая Святая Церковь вспоминает равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия. Сии столпы веры нашей даровали нам славянскую азбуку, которая объединяет разные славянские народы и племена.

Великими трудами и усилиями они добились того, чтобы эти буквы вошли в нашу жизнь. Ибо, когда они начали своё служение, то против них восстало духовенство греческой и римской Церквей, и в собственных землях, где они подвизались — Византии, они тоже не могли найти понимание, потому что в то время господствовала так называемая трёхгубая ересь. Сторонники этой ереси учили, что есть только три священных языка: еврейский, латинский и греческий. Потому что на Голгофе только на этих трёх языках было написано: «ИИСУС НАЗАРЕЙ ЦАРЬ ИУДЕЙСКИЙ», — по-еврейски, по-гречески и по-римски. И сторонники этой трёхгубой ереси говорили: «Эти языки и буквы освящены кровью Сына Божьего». Это значит ни на каком другом языке нельзя проповедовать святое Евангелие, читать богооткровенные тексты. И тогда Богомудрые братья Кирилл и Мефодий решили составить азбуку для славянских народов, в которой были бы буквы из еврейского алфавита — это буква «Ш», это буква «Б», это буква «А» — из римского алфавита, «О», «Р» — из греческого алфавита, так, чтобы в одной азбуке собрать буквы, которые к тому времени имели священное значение.

Но и тут против них восстали и говорили: «Как можно на варварских языках, не очищенных кровью Христовой, проповедать Евангелие?». И хотя к тому времени славяне Моравии — теперешняя Чехия и южная Болгария — уже приняли Святую Христову Веру, служба у них свершалась на греческом языке, а немецкое священство



в Чехии служило на латыни. И как было славянину понять латынь, например, чтение молитвы «Отче Наш». Слова красивые, возвышенные, освящены древностью христианских мучеников христианской Церкви, но непонятные для славянского уха. Или как понять греческие молитвы. Как понять еврейские слова, псалмы Давида? И тогда Богомудрая братия, дерзая быть отлученными и от Римской Церкви и от Великой Константинопольской, от греческих патриархов, почти в тайне переводят Евангелие на славянский язык. Они переводят Псалтырь, Паремии, Божественную Литургию, службу повечерия, вечера, то есть весь часослов. Но при этом они понимают, что без поддержки сверху их труды не увенчаются успехом. И тогда равноапостольная братия начала молиться, чтобы Господь вразумил их.

В то время они находились в Тавриде, и они узнали, что там есть местность, где утопили Римского папу Климента. Его утопили, привязав к якорю, и во время отлива в сиянии яркого света появляется и видно очертание скелета, привязанного к якорю. И они стали молиться, чтобы Господь указал им это место. И Бог указал им этот остров, и они стали

копать во имя Святой Троицы. Первый удар лопаты — и звон якоря. Они нашли мощи второго Римского папы Климента, преемника первоверховного апостола Петра.

Греки уже почти проклинали братьев за дерзкое решение молиться на варварских языках. И когда Кирилл и Мефодий пребывают в Рим, весь город выходит на встречу мощей третьего Римского папы. Их так и везли, скованные с якорем. К тому же сей папа был римским принцем из императорского дома Флавия. За город вышел Папа, все кардиналы, епископы, архиепископы римской Церкви, весь народ, и, приняв из рук равноапостольных братьев сию реликвию, на следующий день они собрали конклав, чтобы выяснить, какую же награду дать этим ревностным и благочестивым христианам.

Кирилл был возведён в сан епископа, но для братьев не нужно было ни золото, ни серебро. Они сказали: «У нас есть одна просьба, Ваше Святейшество», — обратились они к Римскому папе (тогда Римские папы были православные, разделение Церквей произошло только в XI веке), и братья добавили: «и вы, Ваше Святейшество, можете исполнить эту просьбу, не выходя из этого зала». Папа Римский спросил: «Так что вам надо?» И тогда Кирилл подал ему славянское Евангелие и сказал: «Дайте славянам Слово Божье на их родном языке, ибо ещё Богомудрый Павел изрёк: «лучше пять слов сказать в церкви на понятном языке, чем тьму слов на непонятном языке». И папа обратился к конклаву кардиналов и спросил: «А в чём проблема?» Ему сказали, что и греки, да и немецкое духовенство против варварского языка. Папа напомнил, что и римский язык был варварский, пока на нём не стал проповедовать апостол Пётр. Папа сказал: «Если славянский язык варварский,



давайте сделаем его святым. Сейчас же будем служить службу — Литургию древним чином и возложим на престол славянское Евангелие, и кто после этого усомнится в святости этого языка».

Была отслужена торжественная Литургия, славянское Евангелие было возложено на Престол. Папа служил, читал Кирилл, так как никто из находящихся в курии не понимал славянского языка. Возрадовались славяне, которые во множестве следовали за братьями равноапостольными в Рим, вымаливая чудо святости нашего языка.

Славянская азбука: «Аз», «Буки», «Веди», «Глаголе», «Добро», «Есть», «Живете», «Земля», «Иже», «Како», «Люди», «Мыслите», «Наш», «Он», «Покой». Это не просто бессмысленная советская А- Б- В- Г- Д- Ж- З-ейка. Это обращение равноапостольных братьев через века, а уже и через тысячелетие, к нам: Аз, то есть Я, Буки — буквы, Веди — я буквы знаю. Глаголе Добро Есть: говорить добро добавляет. Живете Земля Иже Како Люди Мыслите: вы будете жить на земле так, как вы мыслите, так, как вы читаете и что вы читаете, и как вы говорите. Наш Он Покой. Единственный Господь есть источник подлинного успокоения. Ибо Он сказал: «Придите ко Мне все труждающиеся и обременённые и Аз упокою вы». Рцы Слово Твёрдо — говори слово уверенно, особенно, если это слово святого Евангелия. Поэтому, главная икона сегодняшнего дня — славянская Азбука.

Приучайте своих детей, внуков, правнуков постигать мудрость языка букв и предков. Ибо надо учиться «говорить и думать» по-славянски. По молитвам равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия да произойдёт чудо второго просвещения нашей земли, которая нуждается нового обращения во свет чудного Евангелия под глаголами богодухновенных букв и цифр: Аз, Буки, Веди.

*Протоиерей Олег Стеняев*

## АЗБУКА – К МУДРОСТИ СТУПЕНЬКА



*Ираида Николаевна Тетерина проводит литературную игру*

**25-го мая наша воскресная школа совместно с библиотекой № 17 провела праздник День славянской письменности и культуры.**

Вначале мы посмотрели выставку «Пасхальная радость», которую в Доме культуры «Маяк» организовал наш храм в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница». Потом настоятель храма отец Алексей наградил участников конкурса благодарственными письмами и подарками.

Далее батюшка рассказал о значении славянской письменности и важного духовного чтения. Библиотекарь Ираида Николаевна Тетерина провела беседу о святых братьях Кирилле и Мефодии и литературную игру, а педагог воскресной школы Зоя Георгиевна Романенко - викторину по этой же теме. Мне было очень интересно узнать о том, как равноапостольным братьям было тяжело составлять славянскую азбуку, ведь считалось, что есть только три священных языка: еврейский, латинский и греческий. Против братьев ополчилось духовенство трёх Церквей, считая славянский язык

варварским. И тогда Кирилл и Мефодий нашли выход: в азбуку для славянских народов они добавили буквы из всех трёх алфавитов и перевели на славянский язык Святые книги.

На этом празднике также состоялась пресс-конференция, на которой ребята нашей воскресной школы задавали вопросы отцу Алексею. Мне понравился ответ батюшки на вопрос о добрых делах: помогать людям надо от чистого сердца, бескорыстно, не ожидать, что тебе за это заплатят деньги.

В завершение праздника батюшка подарил от прихода детские православные книги библиотеке № 17. А во время праздника я и другие юные журналисты, участники проекта «Словечкино лето» конкурса грантов «Православная инициатива» «Мы говорим по-русски!» снимали и фотографировали всё происходящее.

На этом празднике я узнал много нового о святых братьях Кирилле и Мефодии и о Дне славянской письменности и культуры.

*Александр Земцов, 7 «А», 61 шк.*



**«СЛУЖЕНИЕ ТРУДНОЕ, НО БЛАГОДАТНОЕ»**

В программу праздника «День славянской письменности и культуры», который проходил в Доме культуры «Маяк» 25 мая, была включена пресс-конференция настоятеля храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» священника Алексея Китороги с юными журналистами объединённого пресс-центра нашего прихода, а также участниками конкурса «Пасхальная радость» и всеми желающими.

Ребята-корреспонденты заранее подготовились, но во время интервью немного ступали, потому что первые вопросы задали гости праздника. Но ведь в жизни всё не предугадаешь...

Стоит отметить, что вопросы батюшке сыпались, как из рога изобилия, и, по мнению присутствующих педагогов, «пресс-конференция получилась самая настоящая, как у взрослых журналистов». Кроме того, перед мероприятием мы отдельно выделили группу операторов и фотокорреспондентов, чтобы зафиксировать увиденное в фото и видеоматериалах, а также в журналистской публикации. Дети чувствовали ответственность и очень старались.

- **Отец Алексей, скажите, пожалуйста, сколько лет вы служите в храме в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница», и почему Вы решили стать священником?**

- С 1 января 2016 года, почти 3,5 года, с начала полноценного Богослужения в храме. Решение о том, чтобы стать священником, я не принимал. С моей стороны была готовность к тому, чтобы служить Богу и Церкви. Пришел я к этому через явное ощущение бессмысленности своего существования перед лицом вечности, то есть в поисках смысла жизни.

- **Скажите, а как отнеслись к этому Ваши родители?**

- Когда я поступил в Вятское духовное училище, родители



были в отъезде, о своём решении их не предупреждал. Больше всего переживал за реакцию отца, но он, слава Богу, принял всё спокойно. С большим переживанием эту новость восприняла мама, что понятно.

- **А сейчас Вы где-нибудь учитесь?**

- Учусь в Нижегородской семинарии, надеюсь окончить её в этом году.

- **Отец Алексей, а трудно быть батюшкой?**

- Служение трудное, но благодатное.

- **Скажите, а почему служба в храме проходит на церковно-славянском языке? Мы много слов не знаем.**

- Постараюсь объяснить вам на примере: мы знаем, что есть художественный язык, но если мы будем пытаться переводить литературную классику на язык разговорный, обыденный, то тогда у нас, может быть, и получится передать смысл произведения, но назвать его художественным мы уже не сможем. Так же и здесь и с церковно-славянским языком.

- **После многих молитв, которые мы слышим в храме и читаем дома, следует слово «аминь». Что оно значит?**

- Слово «аминь» означает «истинно так». Это поздняя вставка

и она символизирует твёрдость, утвердительность слов обращения к Богу. Примерно, как восклицательный знак.

- **Скажите, пожалуйста, а почему священники носят чёрную одежду?**

- Чёрный (в духовном смысле) нейтральный, отвлечённый от красок этого мира цвет, символизирующий собою покаянный настрой человека. И сам пошив одежды призван к тому, чтобы не подчеркивать фигуру священнослужителя.

- **Батюшка, что означает выражение Фёдора Михайловича Достоевского «копите добро в сердце»?**

- Что конкретно имел в виду наш великий русский писатель мне неизвестно, но, как кажется, он говорил о том же, о чём и преподобный Серафим Саровский: «Стяжи Дух мирен» - стремись делать то, что привлекает Божию благодать.

- **Какие добрые дела может делать маленький ребёнок?**

- Все те же, что и взрослый. Главное, не внешнее дело, пусть и доброе, а то, с каким сердцем он это делает.

- **Отец Алексей, есть ли люди, которые не делают грехов?**

- Нет, таких людей не бывает. Единый безгрешный только



Иисус Христос. С некоторыми условностями, безгрешной можно называть Божью Матерь, все остальные люди грешные - духовно больные.

- **Если человек совершил грех, как его искупить?**

- Стремиться его больше не делать и просить для этого Божией помощи, то есть каяться. В качестве видимого свидетельства покаяния и прощения служит Таинство Исповеди.

- **Батюшка, когда обращаются к ангелу-хранителю за помощью, как он помогает?**

- Задача Ангела-хранителя в том, чтобы заботиться о духовном здоровье человека, помогать ему в борьбе со грехом. Наша задача, быть ему в этом помощником. Ни ангел, ни даже Бог не может заставить человека измениться, если тот сам этого не захочет. У человека есть право выбора - поступить так или иначе. Ответственность за свой выбор человек несёт сам.

- **Почему некоторые люди забывают тех людей, которые были им дороги?**

- На этот вопрос мне сложно ответить, надо разбирать конкретную ситуацию.

*Стоит сказать, что дети задавали вопросы и «светского» характера.*

- **Отцу Алексей, кто Ваш любимый писатель и почему?**

- Фёдор Михайлович Достоевский. Он более глубокий с христианской точки зрения, понятен и близок мне по восприятию жизни.

- **Вы занимались спортом?**

- В юности - да. У меня был первый разряд по баскетболу и КМС по бодибилдингу.

- **Какая у Вас любимая музыка?**

- Было время, слушал рок, рэп, поп-музыку. Отдельные композиции нравятся до сих пор. Сейчас иногда слушаю классику или церковные песнопения.

*Мы поблагодарили отца Алексея за интересное интервью, а он со своей стороны выразил желание и в дальнейшем проводить такие встречи.*





# Голос детства

## ОБЩАЯ РАДОСТЬ



Как же обрадовались дети воскресной школы нашего прихода, когда узнали, что пресс-центр газеты «Чистый понедельник» выиграл грант «СловечКино лето»! Тем более, что год назад они уже участвовали в подобном проекте Международного конкурса «Православная инициатива» и обучались фотосъёмке и азам журналистики. Сейчас у них появится возможность снимать видеоролики настоящей видеокамерой, а может быть – создавать небольшие документальные фильмы.

Выигранный грант предполагает обучение детей сценической речи, видеосъёмке, озвучиванию, монтажу. Итоговое мероприятие – День кино – пройдёт 27 августа в Доме культуры «Маяк», где можно будет посмотреть, что дети «наработали» за лето.

Первая съёмка прошла 4 мая на детском православном фестивале «Пасхальная радость» в Центре «Семья».

Приглашаем школьников к участию в нашем проекте!

*Пресс-центр газеты  
«Чистый понедельник»*

## ПЕРВАЯ СЪЁМКА

4 мая в Центре «Семья» г. Кирова состоялся фестиваль «Пасхальная радость». Это был красочный праздник для детей и для взрослых. А вот для группы ребят из нашего храма это было ещё и очень ответственное задание!

...Вот и завершился первый съёмочный день для творческой группы прихода храма «Скоропослушницы». Нелегко было детям нашего пресс-центра освещать такое многоплановое событие, как православный детский фестиваль «Пасхальная радость». Благо, что накануне на занятии в воскресной школе были даны задания, поэтому ребята быстро сориентировались в обстановке и отправились снимать «свои» площадки.

В выставке декоративно-прикладного творчества участвовало так много приходов, что наши съёмочные группы терялись, какой выставке отдать предпочтение. И всё же Анне Возмищевой и Дарье Земцовой удалось взять интервью у посетителей.

На мастер-классах по изготовлению поделок было многолюдно и шумно, поэтому



снимать было трудно. Зато игровую программу для малышей, которую проводила «молодёжка» храма Иоанна Предтечи Лев Кузнецов и Артём Стремоусов отсняли основательно – с разных ракурсов.

Исторические танцы в фойе первого этажа стали своего рода искушением для девочек. Почти все они были нарядно одеты и готовились танцевать, но... ответственное задание пресс-центра стало для них приоритетным. За

всех оттанцевала самая юная участница – Люба Караваева, предварительно снявшись в видеосюжете.

Во время замечательного концерта дети устремили свои камеры-смартфоны, когда выступали артисты фольклорного ансамбля «Гостинец» нашей Новоятской школы искусств – как своих не отметить!

В общем, все дети – молодцы, первый экзамен на журналистскую выносливость и сметливость сдали!

*Пресс-центр*



## КОГДА В РУКАХ ВИДЕОКАМЕРА...

Совсем недавно мы ездили в ЛИНТех № 28 на областной фестиваль юных журналистов «Если в руки просится перо».

Мне понравилась творческая встреча с интересным человеком – журналистом региональной газеты «Источник новостей». Мы задавали Екатерине Пономарёвой совершенно разные вопросы. Например: «Какова жизнь журналиста?», «Как Вы написали первую заметку?», «Чем Вас привлекает профессия журналиста?» Я тоже задавала вопросы. Например: «Возможно ли одновременно быть певицей и журналистом?» Екатерина ответила: «Если захотеть, то – да». Ребята задавали так много вопросов, что редактору газеты «28» Татьяне Викторовне Набоких пришлось увеличить время на интервью.

Но главное, на фестивале нам рассказали, как правильно производить съёмку



панорамой, делать видеомонтаж, какие ошибки при этом совершать нельзя. А потом Алёша Матанцев, как оператор, снимал бук-трейлер к сказке «Колобок», а мы были актёрами. За это нам вручили коробку конфет. Мы очень обрадовались сладкому призу, но ещё больше тому, что почувствовали себя настоящими тележурналистами. Нас

учат этому в воскресной школе храма «Скоропослушница» в рамках проекта «СловечКино лето» конкурса малых грантов «Православная инициатива» «Мы говорим по-русски!»

Завершился фестиваль весёлым КВН. Хочу сказать большое спасибо организаторам и участникам за отлично проведённый день!

*Полина Шургаева, 4 «Б», 61 шк.*

## НА СПЕКТАКЛЕ «САХАРНЫЙ ДОМИК»

30 марта дети средней и младшей групп воскресной школы нашего прихода ездили в православную библиотеку «Благовест». Мы познакомились с кукольным котом Тишей, которого представила нам Ольга Владимировна, заведующая библиотекой. Котик живёт в библиотеке и любит читать, и он предложил нам посмотреть кукольный спектакль «Сахарный домик» по книге английской писательницы Э.Блайтон «Маленький сахарный дом». Сказочницей была Людмила Аркадьевна Ялтаева из нашего храма.

Мне очень понравилось, что герой спектакля Лесной Гном отучил миссис Кекс от вранья. Он всё время говорил ей: «Лжешь, лжешь», когда она хотела продать покупателям несвежий торт, а сама говорила: «Торт наисвежайший».



Однажды она пожалела бедного мальчика и подарила ему два свежих торта. И ей так понравилось радовать покупателей подарками из своей кондитерской, что она исправилась и больше никого не обманывала.

В библиотеке «Благовест» нам очень понравились детские

книги, и мы записались в библиотеку и выбрали книги домой. После спектакля для нас устроили чаепитие и провели викторину на знание детских книг и их авторов. Мы были рады, что победителями викторины стали наши ребята. Маша Осипова и Вова Псарёв получили больше всех жетонов за правильные ответы и им подарили книги.

Нам с Машей разрешили зайти за ширму и поиграть с куклами – героями спектакля. Мы там даже немного порепетировали. А когда приехали домой, то поставили два спектакля. Я свой назвала «Волшебник», а Маша повторила спектакль «Сахарный домик». И нам очень захотелось, чтобы и у нас в воскресной школе тоже был свой кукольный театр.

*Даша Земцова, 3 «В», 61 шк.*

*Страницу подготовила Зоя Романенко, педагог воскресной школы*



## «СЕМЬЯ - МОЯ РАДОСТЬ»

18 апреля состоялась очередная встреча клуба «Семья - моя радость». За чашкой чая и постной выпечкой шёл разговор о самом важном - о том, как создать и сохранить атмосферу любви в семье.

Все мы разные - мужчинам в большей степени свойственны мужество, сила, ум, логика, рационализм. Женщины больше обладают другими качествами - женственностью, эмоциональностью, добротой, нежностью, заботливостью. Одни и те же события, вещи мы воспринимаем по-разному. Как научиться слышать и слушать друг друга, говорить о своей любви и понимать «слова» любви со стороны другого человека - всё это стало предметом разговора состоявшегося мероприятия.

Участники встречи поделились своими историями,



«примерили» на себя роли уставшего мужа и не успевшей приготовить ужин жены, узнали историю любви царственных страстотерпцев и получили домашнее задание - посмотреть фильм «Огнеупорный».

Важно, что из каждой встречи мы можем взять что-то полезное для себя, что поможет стать счастливее.

Нужно только помнить, что изменения нужно начинать с себя. И Бог нам в помощь!

## «ЛЮБОВЬ – ЭТО...»

На протяжении 7 лет мы работали над одним очень важным и дорогим нам проектом и делом...

К нам обращались многие люди из различных регионов России и ближнего зарубежья с желанием организовать или пройти интенсив-курс «Любовь – это...» в своём городе. С 2013 года занятия Школы Женихов и Невест, игры-диалога, а затем интенсив-семинары

проводились более, чем в 20 регионах России и Беларуси. Но, конечно же, физически невозможно провести очно семинары везде, поэтому родилась идея создать книгу-пособие для самостоятельной подготовки к созданию семьи «Любовь – это...». В ней мы делимся знаниями, которые по крупицам собрали из огромного количества современной семейной литературы по психологии, педагогике, философии, социологии, антропологии, медицины, демографии; опытом многодетных семей и семей-долгожителей, а также личными размышлениями.

Очень надеемся, что эта книга будет полезной всем тем, кто мечтает о создании счастливой семьи один раз на всю жизнь.

*Григорий и Анастасия Сайфуллины*



**Приглашаем**  
каждую среду  
в 17.30 в храм  
«Скоропослушница» на  
чтение акафиста перед  
образом Божией Матери  
«Скоропослушница».  
В воскресенье после  
литургии – занятия  
воскресной школы  
для взрослых  
и школы начинающего  
журналиста  
Адрес храма:  
ул. Рухлядьева, 10а.

## СТРОИМ ХРАМ ВМЕСТЕ

С благодарностью примем  
Ваши пожертвования:

1. ОАО КБ «Хлынов»

Л/с №40703810800140000012

ИНН/КПП

4345281864/434501001

БИК 043304711

ОГРН 1104300001134

Кор. счёт: 30101810100000000711

**Назначение платежа:** «пожертвование на строительство храма»

**Получатель:** местная религиозная организация православный Приход Храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» г. Кирова Нововятского района Кировской области Вятской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

2. Через терминалы ОАО КБ «Хлынов»

3. В пункте приёма платежей «ВяткаСвязьСервис»

по адресу: ул. Парковая, 28

4. Через ящики для сбора пожертвований в магазинах:

- «Весна», ул. Кирова, 61,
- «Надежда», ул. Советская, 13,
- «Пятёрочка», ул. Профсоюзная, 2.
- в храме «Скоропослушница».